

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Ставропольского края  
муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
МКОУ СОШ №3 им. В.Н. Дроздова

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО начальных классов  
Руководитель МО  
Городницкая О.Ю.  
Протокол № 1  
от « 31 » 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора школы по УВР  
Хланин Е.В.  
« 31 » 08 2023 г.  
Протокол № 1  
от « 31 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МКОУ СОШ №3  
им. В.Н. Дроздова  
Приказ № 2884  
от « 31 » 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета «Технология»  
для обучающихся 3 класса

п. Коммунар, 2023 г

## **СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

- 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**
- 2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА**
- 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета)**
- 4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
- 5. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ**

## **1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.);
3. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
4. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015;
5. Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
6. ООП НОО МКОУ СОШ № 3
7. Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся;
8. Учебного плана МКОУ СОШ №3 на 2023 – 2024 учебный год;
9. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин ОУ;
10. Авторской программы по технологии Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой. (Рабочая программа «Технология», 1-4 классы, «Просвещение», 2015).

Преподавание ведётся по учебнику: Технология. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. М.: Просвещение, 2021.

Программа по предмету «Технология» составлена с учетом основных идей УМК «Школа России».

### **Характеристика учебного предмета.**

Учебный предмет «Технология» исключительно важен для развития младшего школьника. Главной специфической чертой уроков по технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности - интеллектуального (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения), эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Духовно-нравственное развитие на уроках технологии предполагает воспитание ценностного отношения к материальной культуре как продукту творческой предметно-преобразующей деятельности человека, к природе как источнику сырьевых ресурсов, трудолюбия, организованности, добросовестного и ответственного отношения к делу, инициативности, любознательности, потребности помогать другим, уважение к труду людей и результатам труда.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач обеспечивает развитие конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения.

Физическое развитие на уроках обусловлено тем, что работа учащихся сочетает в себе умственные и физические действия. Выполнение технологических операций связано с определенной мускульной работой, в результате которой активизируются обменные процессы в организме, а вместе с ними – рост клеток и развитие мускулов.

Эмоционально-эстетическое развитие на уроках технологии осуществляется самыми разными средствами. Это зависит от состояния рабочего помещения, культуры и организации работы обучающих, качества закупленных и заготовленных материалов, инструментов и приспособлений, изготавляемых поделок, которые должны удовлетворять основным требованиям и правилам, по которым создается гармоничная рукотворная среда обитания человека.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

В соответствии с концептуальным положением системы программы по технологии учитывает опыт ребёнка и тот образ мира, который определяется его природно-предметной средой.

**Цели:**

– развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## **Особенности преподавания:**

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно - творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно - культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно - практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно - манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое, и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно – материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формирования у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в здании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.).

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённой информации.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и колективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса обучения дети постепенно

включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает приобщение учащихся к активному познавательному и практическому поиску: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

#### **Место предмета «Технология» в учебном плане.**

Данный учебный предмет входит в образовательную область – **технология**.

В федеральном базисном учебном плане на изучение технологии отводится 135 ч.

Программа рассчитана на 4 года обучения: 1 класс -33 часа (1 час в неделю), 2 класс — 34 часа (1 час в неделю), 3 класс – 34 часа (1 час в неделю), 4 класс -34 часа (1 час в неделю).

Количество часов в 1 четверти – 8

Количество часов во 2 четверти - 8

Количество часов в 3 четверти - 10.

Количество часов в 4 четверти - 8.

#### **Система оценки достижений учащихся.**

Контроль и учёт достижений учащихся ведётся по балльной системе и направлен на диагностирование образовательного результата освоения программы. Используются следующие формы контроля и учёта учебных достижений учащихся:

индивидуальная работа, практическая работа, устный опрос, работа в группах, проектирование, сообщения.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания.

Итоговая **промежуточная аттестация** проводится в конце учебного года в виде **проекта**.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА**

№ п/п	Раздел / тема	Кол-во час.	Содержание
1	Информационная мастерская	3	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера. Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.
2	Мастерская скульптора	6	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

3	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	9	<p>Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».</p> <p>Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей края по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.</p> <p>Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.</p> <p>История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.</p> <p>Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.</p> <p>Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.</p>
4	Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов	12	<p>Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.</p> <p>Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.</p> <p>Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.</p> <p>Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.</p> <p>Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.</p> <p>Модели и конструкции.</p> <p>Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».</p> <p>Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.</p> <p>Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».</p> <p>Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».</p> <p>Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.</p>
5	Мастерская кукольника	5	<p>Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.</p> <p>Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.</p> <p>Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).</p> <p>Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.</p>

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** **(Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета)**

Личностные	<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;</li> <li>– ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>– предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;</li> <li>– положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;</li> <li>– осознание своей ответственности за общее дело;</li> <li>– ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;</li> <li>– уважение к чужому труду и результатам труда;</li> <li>– уважение к культурным традициям своего народа;</li> <li>– представление о себе как гражданине России;</li> <li>– понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;</li> <li>– ориентация в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>– понимание чувств окружающих людей;</li> <li>– готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</li> </ul>
Метапредметные	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;</li> <li>- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить корректизы в полученные результаты;</li> <li>- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;</li> <li>– использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;</li> <li>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;</li> <li>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> <li>- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.</li> </ul>
Предметные	<p><u>Ученик научится:</u></p> <p><b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</li> <li>- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, телевизором и радиоаппаратурой).</li> <li>- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).</li> </ul> <p><b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;</li> <li>- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;</li> <li>- экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);</li> <li>- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;</li> <li>- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.</li> <li>- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</li> <li>- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;</li> <li>- правила безопасной работы канцелярским ножом.</li> </ul> <p><b>3. Конструирование и моделирование</b></p>

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

***4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Ученик получит возможность научиться:

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

***3.Конструирование и моделирование***

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

***4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;</li> <li>– создавать простейшие информационные объекты;</li> <li>– пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;</li> <li>– писать и отправлять электронное письмо;</li> <li>– соблюдать режим и правила работы на компьютере.</li> </ul>
--	--

#### 4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	ТЕМА	Кол-во час.	Домашнее задание	Дата проведения
	<b>Информационная мастерская</b>	<b>3</b>		
1	<i>Вводный инструктаж по ТБ. Вспомним и обсудим!</i>	1	C.8-9, изготовить изделие по замыслу	
2	Знакомимся с компьютером.	1	C.13, проведи исследование	
3	Компьютер – твой помощник. Создание текста на компьютере.	1	C.20, проверь себя	
	<b>Мастерская скульптора</b>	<b>6</b>		
4	Как работает скульптор.	1	C.23, найти информ. о скульпторах	
5	Скульптуры разных времен и народов.	1	C.25, придумать и вылепить образ	
6	Статуэтки.	1	C.28-31, пробное упр.	
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1	C.34-35, советы мастера	
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1	Выполнить изделие с рельефом	
9	Конструируем из фольги.	1	C.40, проверь себя	
	<b>Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)</b>	<b>9</b>		
10	<i>Первичный инструктаж по ТБ. Вышивка и вышивание.</i>	1	C.44-45, выполнить вышивку	
11	Строчка петельного стежка.	1	C.46-47, обшить сердечко	
12	Пришивание пуговицы.	1	C.50-51, изготовить браслет	
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1	C.52-53, выполнить проект	
14	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1	Защита проекта	
15	История швейной машины.	1	C.55-57, изготовить детали бабочки	
16	Секреты швейной машины.	1	C.55-57, изготовить бабочку	
17	<i>Повторный инструктаж по ТБ. Футляры.</i>	1	C.62-63, изготовить ключницу	
18	Наши проекты. Подвеска.	1	C.66, проверь себя	
	<b>Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов</b>	<b>12</b>		

19	Строительство и украшение дома.	1	С.71, изготовить избу	
20	Объем и объемные формы. Развёртка.	1	С.74-75, выполнить чертёж	
21	Подарочные упаковки.	1	С.78-79, сделать коробочку д/п	
22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	С.81, декорирование коробочки д/п	
23	Конструирование из сложных разверток.	1	С.83, изготовить изделие	
24	Модели и конструкции.	1	С.87, проведи исследование	
25	Наши проекты. Парад военной техники.	1	С.89, выполнить проект	
26	Наша родная армия.	1	С.92-93, изготовить открытку	
27	Художник-декоратор.	1	С.94, выполнить орнамент	
28	Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство", понятиями "филигрань", "квиллинг"	1	С.98, изготовить цветок в технике «квиллинг»	
29	Целевой инструктаж по ТБ. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.	1	С.102, проверим себя	
<b>30</b>	<b>Мастерская кукольника</b>	<b>5</b>		
	Что такое игрушка?	1	С.106-107, выполн.игрушку из прищепки	
31	Театральные куклы. Марионетки.	1	С.110-111, изготовлен. Марионетку	
32	Игрушка из носка.	1	С.112-113, изготовлен. изделие	
33	Кукла-неваляшка.	1	С.116-117, изготовлен. изделие	
34	Выставка.Итоговый контрольный тест.	1		

##### 5. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ урока	Тема урока	Кол-во час.	Причина корректировки	Дата проведения

